

Der Mariposa-Film zum Projekt Klassikklassik



Zum vierten Mal haben wir im Herbst 2009 ein Jugend-Mariposition auf dem Gelände des Kunstprojektes Mariposa auf Teneriffa durchgeführt. Bei diesem innovativen pädagogischen Projekt reisen jedes Jahr acht bis neun SchülerInnen der Klassenstufe 12 zu einem philosophisch-kreativen Seminar für 14 Tage nach Teneriffa und beschäftigen sich mit Fragen zur Stellung des Menschen in der Natur, dem Verhältnis von Kultur zu Natur und den Möglichkeiten einer aktiven Mitgestaltung der Welt.

In diesem Jahr hat sich die Gruppe aus Anlass des Projektes Klassikklassik mit dem Thema Bewegung beschäftigt und aus allgemeinen Übungen zur Kreativität des Menschen aus der Bewegung heraus Elemente für ein Video zum Stück *Adagio for Strings* von Samuel Barber erarbeitet. Den Film können Sie oben sehen.

Der Film thematisiert - wie das Projekt Klassikklassik insgesamt - die Frage nach dem

Ursprung von Gewalt aus dem Verhältnis von Identität und Nicht-Identität, die vielen Erscheinungsformen und Verwandlungsprozesse von Gewalt und nicht zuletzt auch das Potential von Nicht-Identität für das Erkennen von Schönheit.

Genauere Informationen zum Inhalt der Jugend-Mariposien finden Sie auf der offiziellen Homepage der Mariposianer (dem Netzwerk der ehemaligen Teilnehmer an den Jugend-Mariposien) auf der Website www.umwerfendschön.de

Ansprechpartner für alle Fragen zu Veranstaltungen zu Mariposa am GSG ist Herr Lippert.

Unsere nächste - für alle Interessierten offene - Veranstaltung ist das 3. Mariposa-Wochenende in der Abtei Neresheim, voraussichtlich vom 22. - 26. Juli 2010. Hier treffen sich ehemalige und zukünftige Mariposianer sowie interessierte SchülerInnen zu intensiven Gesprächen, einem philosophischen Seminar und künstlerisch-kreativen Übungen und Kunstbetrachtungen.